

FEMMES

Coupes femme – Transfo globale cut & Color

par Sandrine RUHLMANN



Durée

1 jour soit 7 heures : de 9h à 17h



Prérequis

CAP Minimum

1/3



Publics concernés

Coiffeur, salarié et/ou
Conjoint collaborateur, Apprenti
Groupe de 8 à 12 participants



Tarif

Adhérents : 330€
Non adhérents : 430€



FORMATION SUR TÊTE



OBJECTIFS

Développement des compétences professionnelles.

A l'issue de la formation, les stagiaires devront être capables d' :

- ✓ Apprendre, de maîtriser de nouvelles techniques pour réaliser un travail de qualité de manière professionnelle et rapide
- ✓ Etoffer ses compétences pour proposer un service commercial rentable pour leur salon
- ✓ Exprimer la créativité et le sens artistique auprès de la clientèle. La coloration, la coupe doivent être artistiques puis ludiques et créatives pour prendre du plaisir et diversifier un maximum à chaque cliente



PROGRAMME

- ✓ Accueil des participants
- ✓ Recueil des attentes des stagiaires
- ✓ Présentation des objectifs et du déroulement de la formation

Découverte des nouvelles tendances

- Des visuels seront présentés puis analysés pour cerner la tendance et les besoins de la cliente d'aujourd'hui.

L'approche de la cliente :

- Comment faire un bon diagnostic pour le bon choix des produits pour satisfaire sa cliente
- Qu'elles sont les mots, les outils pour comprendre les attentes de sa cliente.
- Proposer un service qu'elles trouveront que chez vous, "le petit +"

La technique Coupe/Coloration tendances :

- Démonstrations et réalisations des demandes actuelles et saisonnières pour un service en toute efficacité.
- Découverte de la technique couleur du moment pour réaliser un travail structuré, organisé et rapide.
- Technique de coupe structurée en cohérence avec l'analyse de la coupe faite en amont.
- Différents effilages pour différents résultats.
- Méthode de travail d'effet de lumière ombré et diverses techniques.
- Réalisation de balayage créatif et ludique.

Décrypter un visuel :

- Analyser des visuels pour définir la technique à pratiquer
- ✓ Mise en pratique par les stagiaires sur leur modèle
- ✓ Accompagnement et conseils individualisés du formateur
- ✓ Réflexion et échanges sur les pratiques et les techniques apprises
- ✓ Retour sur les attentes et les objectifs de chaque stagiaire
- ✓ Evaluation à chaud de la formation par les stagiaires
- ✓ Evaluation à froid des acquis de la formation par le stagiaire

après la formation)

(Envoyé par mail 3 mois

**MOYENS
PEDAGOGIQUES****A fournir par l'organisme de formation :**

Salle technique, paperboard, vidéoprojecteur, dossier de stage.
Le formateur apporte l'ensemble du matériel nécessaire à la pratique de sa formation.

MATERIEL à fournir par les stagiaires :

TOUT le matériel de coupe et coiffage : ciseaux, peignes, pinces, feather, fer à boucler, sèche-cheveux, vaporisateur, démêlant, spray laque sèche...

TOUT le matériel de coloration : pinceaux, bols, tablier, gants, palette à mèches, pinces, brosses, peignes, sèche-cheveux, serviettes...

3/3

**METHODES
UTILISEES**

Pédagogie active et participative, entre contenu théorique et pratique.

Les démonstrations du formateur sont immédiatement mises en pratique sur tête malléable ou sur modèle avec supervision et accompagnement du formateur pour chacun des stagiaires.

Chaque stagiaire suit le déroulement du stage sur livret de formation dont le contenu PowerPoint est également projeté sur écran.

**MODALITES
D'EVALUATION**

- Evaluation diagnostique du stagiaire
- Evaluation à chaud de la formation par le formateur
- Evaluation à chaud de la formation par le stagiaire
- Evaluation à froid des acquis de la formation par le stagiaire

**DOCUMENTS
DELIVRES**

- Questionnaire de pré-formation
- Feuilles de présence
- Dossier de stage
- Fiche de demande de remboursement de frais annexe FAFCEA et OPCO EP
- Fiche d'évaluation de fin de formation
- Attestation de stage et Certificat de réalisation
- Facture

MOYENS HUMAINS

Présence d'un membre de l'Unec Pays de la Loire en début et fin de journée pour contrôler et vérifier le bon déroulement de la journée
